



Anais Drago

Mi chiamo Anais Drago, sono una giovane musicista piemontese che ha scoperto il jazz quando ormai il percorso di studi e l'indirizzamento ricevuto avrebbero dovuto portarmi completamente altrove. Ho voluto invece scoprire un mondo a me totalmente nuovo, e il mio primo passo in MIDJ avvenuto con la candidatura (e successiva selezione) al progetto AIR2018 ha segnato uno degli avvenimenti fondamentali nella mia piccola e(spero) appena iniziata carriera musicale. Queste righe per evidenziare quanto MIDJ abbia già fatto per me in questi due anni, e quanto io a mia volta sia desiderosa di mettermi a mia volta a servizio sia dell'Associazione stessa, sia dei membri attuali e futuri che come me potranno avvalersi delle opportunità e della tutela che l'associazionismo porta con sé, e mai come in questo momento ne siamo consapevoli. Con la mia candidatura vorrei quindi sostenere in maniera più attiva di quanto fatto finora le attività e i progetti di MIDJ, con la speranza di contribuire al raggiungimento di una serie di punti già in corso d'opera che ritengo fondamentali per la categoria dei musicisti in generale(riforma fiscale ecc) ed in particolare del mondo del jazz (diritto all'improvvisazione, Export office), oltre che apportando un contributo ed un punto di vista giovanile, forse un po' inesperto ma sicuramente volenteroso e determinato per proseguire su questo percorso già avviato e per sviluppare qualsiasi idea o progetto si ritengano utili e necessari alla crescita e allo sviluppo del jazz come grande espressione artistica e culturale all'interno del nostro Paese.