



Fabio Giachino

La musica è diffusa a livello globale in tutti gli ambienti e a qualunque livello, eppure chi la esercita spesso non viene riconosciuto come lavoratore dello spettacolo. Nel nostro mondo così frammentato e spesso diviso per possibilità, personalità, e modalità nell'affrontare l'attività di musicista, l'idea di comunità viene spesso lasciata da parte privilegiando interessi personali che creano inevitabili fratture. Sono fermamente convinto che l'obiettivo principale sia unire per poter finalmente dare il giusto riconoscimento del valore artistico, culturale e professionale della nostra categoria. I punti principali sui quale vorrei concentrare il mio impegno saranno:

- 1)Attuazione dell'attuale riforma della Legge sullo Spettacolo che prevede in particolare la riduzione delle giornate lavorative per accedere al sistema di previdenza fiscale e l'accorpamento della Gestione Separata con l'Ex-Enpals.
- 2)Favorire un tavolo di lavoro con SIAE affinché i diritti degli autori siano sempre primari oltre al riconoscimento del diritto di improvvisazione.
- 3)Creare, favorire, e sostenere le collaborazioni tra musicisti e la nascita di nuove progettualità unite alla possibilità di realizzarle concretamente sul territorio italiano.